

4つのコースからご希望の2コースを選択してください



5回連続受講（5回で1つのコースです）



2つのコースを選択して受講します



希望者多数のコースは抽選になる場合がございますので
念のため、抽選に外れた場合のコースを 1 つ選択してください

時間：13：15～14：45。日程は講義予定一覧でご確認ください。やむを得ず日程が変更となることもあります。

孝好 草鄉

関西大学社会学部教授

森西 直弓

大阪樟蔭女子大学名誉教授

佐竹 秀雄

日本漢字能力検定協会現代語研究室室長
武庫川女子大学名誉教授

丘陵県立人と自然の博物館

第1回：古典芸能の概要
と歌舞伎の基礎知識

第2回：「上方」の意味と
文楽の基礎知識

第3回：歌舞伎・文楽
その物語の本質

第4回：保存から振興へ

第5回：国立文楽劇場で文
楽鑑賞+解説（演目未定・
日程変更有・観劇料別途要

- 第1回：日本語の特性と
成り立ち
—現代語の姿を分析する
- 第2回：敬語の心
— どのように日本人は
ことばに気をつかうのか
- 第3回：楽しい日本語表現
— ことばで遊ぶ
- 第4回：ことばと社会
— 変わる日本語、変わら
ない日本語
- 第5回：文章を読む・書く
— 伝える力を高めるため

第1回：六甲山と大阪湾①
身近な地形・地質から学ぶ
自然の恵みと災害
廣瀬 孝太郎先生

第2回：六甲山と大阪湾②
地層に刻まれた気候サイクルと環境変動
廣瀬 孝太郎先生

第3回：植物分類学の歴史
高野 温子先生

第4回：阪神間の森林の特徴と現状
石田 弘明先生

第5回：阪神間の街と山の自然～生き物と土壌の関わり
小笠 誠治先生

ウェルビーイングと 地域社会の三次締め切りにて

草郷 孝好 関西大学社会学部教授 一次締め切りにて

A simple line-art icon of a school building with a flag on top, a central circular window, and two side windows.

吉屋から考える
「会のあり方を改め
る」のまちの姿や、
学び、気づき、
「生きる力を
アップ」を進
みます。本講座では、「ウェルビーイング（幸せ）」の視点から、これ
かで芦屋で暮らす私たちにできることを探っていきます。

上方古典芸能の世界

森西 嘉弓 大阪樟蔭女子大学名誉教授

最終回には国立文楽劇場での鑑賞と特別解説も予定。上方芸能を基礎から学び、さらに深く味わいたい方へおすすめの全5回シリーズです。

ことばの力

佐竹 秀雄 武庫川女子大学名誉教授
日本漢字能力検定協会現代語研究室室長

「日本語って、こんなに奥深く、面白い！」
言葉に対する鋭い感性と深い洞察をもとに、佐竹先生が日本語の魅力を軽やかに、時にユーモラスに語ります。敬語、言葉遊び、若者言葉、文章表現…。知っているようで知らない「ことばの力」を、理論と実例の両面から学ぶ全5回講座です。

阪神間の自然を学ぶ

兵庫県立人と自然の博物館 廣瀬孝太郎先生・高野温子先生・
石田弘明先生・小館誓治先生

わたしたちが暮らす阪神間には、六甲山系をはじめ、豊かな自然と長い地質の歴史があります。県立人と自然の博物館から4名の先生をお招きし、山や海の成り立ちから身近な植物、森林、土壤まで多角的な視点から阪神間の自然を学びます。「足元に広がる自然のドラマ」を、科学の眼でひもときながら、ふだん見過ごしがちな自然の営みとその美しさに気づく5回シリーズです。